

Na década dos cincuenta, Enrique Gómez Pato comezou a percorrer as rúas de Verín con efémeras esculturas de madeira recubertas de plantas silvestres. Ao carón ou agochado no interior, el e os seus acompañantes cantaban e espallaban unhas coplas que a veciñanza agardaba pola súa creatividade e crítica. Na súa lembranza e para que se manteña esta manifestación da nosa cultura popular, o Concello de Verín organiza **o día 1 de maio** unha concentración de maios tradicionais, artísticos ou -só para o alumnado de Infantil- feitos con refugallos. Este ano, o recadado coas coplas solidarias destinárase as necesidades da infancia na franxa de Gaza.

## **BASES:**

**1<sup>a</sup>.**- Nesta concentración non competitiva poden **inscribirse**, no Concello de Verín, **antes do día 25 de abril**

, **centros de ensino**

, **institucións; e  
asociacións da comarca de Verín**  
, rexistradas.

**2<sup>a</sup>.**- Os **maios** participantes colocaranse no **Parque da Alameda**, o día **1 de maio**, nos lugares que a organización determine, das **10 h até que remate a festa.**

**3<sup>a</sup>.** - Os maios **artísticos e enxebres terán que ir recubertos na súa totalidade con elementos naturais** (xestas, carraboucos, flores, madeiras, etc). *Os maios do alumnado de Educación Infantil, exteriormente, utilizarán materiais de refugallo ou naturais.* **E**

**4<sup>a</sup>.** - Como **axuda para as custas de montaxe do maio**, a cada asociación que concorra á concentración e cumpra coas Bases entregárselle 120 coplas. Como excepción, aos centros de ensino, polas características específicas das comunidades educativas, entregaráselle copla para o arquivo e unha cantidade en metálico de 200 €, que será de 250 euros se o centro presenta, ademais do maio artístico ou tradicional, un maio feito por alumnado de Educación Infantil.

**5<sup>a</sup>.** - As **coplas serán elaboradas polos grupos de participantes**, segundo as **directrices** seguintes:

A.- A copla **non terá menos de 16 estrofas** de catro versos **nin más das que**, nunha tipografía lexíbel,

**se poidan reproducir nun DIN A4 impreso a unha cara**

. Para a estrutura da redacción da copla aconséllase que as estrofas se agrupen segundo a temática que desenvolvan

**B.- O colectivo redactor responsabilízase da autoría do texto. O Concello, que non realizará ningunha revisión do texto previa á impresión (agás que o colectivo redactor o solicite expresamente),  
aconsella que  
se  
coide tanto a estrutura literaria como a corrección idiomática**

**C.- O texto enviarase a cultura@verin.gal até o día 26 de abril.**

**D.- Das coplas farase unha edición única e conxunta con obxectivos culturais e sociais.**  
Para a tratar de obter os fins sociais, as  
**doazóns**  
que se recaden no reparto de  
**800 exemplares**  
destinaranse ao  
**financiamento do programa de atención ás necesidades da infancia na Franxa de Gaza**  
**que promove Save The Children.**  
Animamos tamén a colectivos e persoas a faceren doazóns para esta causa na conta  
**ES13 00490001 5224 1001 919**  
4, co concepto  
**donativo Gaza.**

**6º.-A interpretación destas Bases, a admisión de participantes e as decisións sobre calquera extremo non regulamentado son un  
dereito exclusivo do  
Concello de Verín**

# **Abertas as bases de inscrición para os Maios 2024**

Martes, 23 Abril 2024 14:34

---