

Esta mañá tivo lugar a presentación oficial da segunda edición do Festival de Percusión Vibra Verín, no Auditorio Municipal de Verín. Serán tres días nos que, ademais de actuacións abertas ao público, o alumnado dos CMUS participantes reunirase para actuar, asistir a obradoiros e concertos, e coñecer a outros percusionistas de renome. Devandito evento está organizado polo Conservatorio Profesional de Música do Concello de Verín e a Anpa deste centro formativo.

A presentación contou coa presenza de Diego Lourenzo, tenente de alcalde do Concello de Verín; Miguel Ángel Guerra, director e profesor de clarinete do CMUS; Pablo Paz, director do evento; e Carmen Sola e Javier Díaz, tesoureira e presidente da ANPA do conservatorio, respectivamente.

Segundo explicou o director de evento, Pablo Paz, o festival de percusión Vibra Verín naceu co obxectivo de dar resposta aos novos retos propios da sociedade actual, articulándose en torno a dúas liñas de traballo fundamentais. «A primeira enfócase en desenvolver un festival de carácter pedagóxico, creando espazos onde o alumnado de percusión dos diferentes conservatorios da provincia de Ourense fose o protagonista. A segunda liña oríentase en crear un proxecto de dinamización da percusión dirixido a todos os públicos».

Durante a presentación, Diego Lourenzo quixo agradecer o gran traballo realizado polos organizadores e destacou o éxito da primeira edición «que sen dúbida volvera a facerse realidade este ano grazas á completa programación de este ano, pensada para fomentar a cultura musical e a aprendizaxe a través da música, tanto para os novos estudantes de percusión, como para toda a veciñanza».

Pola súa banda, os representantes do Conservatorio e súa ANPA expresaron a súa gratitude cara ao Concello de Verín pola súa colaboración e apoio na organización deste importante

evento cultural. Así mesmo, quixeron facer un chamado á cidadanía para unirse a esta celebración e gozar dunha experiencia única, na que a percusión será a protagonista.

A segunda edición do festival, que terá lugar do 19 ao 21 de maio, contará con concertos participativos onde se amosarán as diferentes propostas e estilos que conforman o amplo mundo da percusión. A música galega, africana, brasileira e clásica serán as protagonistas desta nova edición.

A primeira xornada, o venres 19 de maio ás 20:00 horas, actuarán no Auditorio Municipal o alumnado de percusión dos Conservatorios de Verín e Carballiño, así como o alumnado das Escolas de Música de Cangas do Morrazo, Poio, Allariz e Xinzo de Limia. Como convidado especial, contaremos co alumnado de percusión da Academia de Artes de Chaves.

O sábado 20 de maio será o día grande do festival. Ás 13.30 horas haberá unha **mostra/concerto de percusión africana**

na Praza Maior, onde participará todo o alumnado do

Obradoiro de Percusión Africana

dirixido polo mestre

Andrés Rivero

. Ás 19.30h haberá unha mostra/concerto de

Percusión Tradicional Galega

na Praza Maior, onde participará todo o alumnado do

Obradoiro de Percusión Tradicional Galega

dirixido por

Álvaro Rúa e a Asociación Cultura Nova Era

. Ás 20:00 horas actuará o grupo galego

ODAIKO Percussion Group

, quen se encargará de mesturar música, percusión e humor. Ás 21 horas será a quenda da

Batucada Percúcar

(Carballiño), comezando na Praza Maior para posteriormente percorrer as rúas do centro de Verín. Ás 22.30 horas actuará

Banda Bacana

, grupo que mestura a música de baile latinoamericana con textos en galego. Ás 00:00 horas teremos a actuación da discoteca móbil Disco Mono, cos

Dj's Andrés Mixós e Roberto K

, quen pincharán toda a música de baile de actualidade.

O domingo 21 de maio, ás 13:00 horas na Praza da Mercé, haberá unha mostra do alumnado

do **Obradoiro de Batucada**, dirixido polo mestre **Andrés Rivero**.