

Na década dos cincuenta, Enrique Gómez Pato comezou a percorrer as rúas de Verín con efémeras esculturas de madeira recubertas de plantas silvestres. Ao carón ou agochado no interior, el e os seus acompañantes cantaban e espallaban unhas coplas que a veciñanza agardaba pola súa creatividade e crítica. Na súa lembranza e para que se manteña esta manifestación da nosa cultura popular, o Concello de Verín organiza **o día 1 de maio** unha concentración de maíos tradicionais, artísticos ou -só para o alumnado de Infantil- feitos con refugallos. Este ano, o recadado coas coplas solidarias destinarase as necesidades da infancia na franxa de Gaza.

BASES:

1ª.- Nesta concentración non competitiva poden **inscribirse**, no Concello de Verín, **antes do día 25 de abril**

,
centros de ensino

,
institucións; e
asociacións da comarca de Verín
, rexistradas.

2ª.- Os **maíos** participantes colocaranse no **Parque da Alameda**, o **día 1 de maio**, nos lugares que a organización determine, das **10 h até que remate a festa.**

3ª.- Os maíos artísticos e enxebres terán que ir recubertos na súa totalidade con elementos naturais (xestas, carrabouxos, flores, madeiras, etc). Os maíos do alumnado de Educación Infantil, exteriormente, utilizarán materiais de refugallo ou naturais. **E**

4ª.- Como axuda para as custas de montaxe do maio, a cada asociación que concorra á concentración e cumpra coas Bases entregaráselle 120 coplas. Como excepción, aos centros de ensino, polas características específicas das comunidades educativas, entregaráselle copla para o arquivo e unha cantidade en metálico de 200 €, que será de 250 euros se o centro presenta, ademais do maio artístico ou tradicional, un maio feito por alumnado de Educación Infantil.

5ª.- As coplas serán elaboradas polos grupos participantes, segundo as **directrices** seguintes:

A.- A copla non terá menos de 16 estrofas de catro versos **nin máis das que**, nunha tipografía lexíbel, **se poidan reproducir nun DIN A4 impreso a unha cara**. Para a estrutura da redacción da copla aconséllase que as estrofas se agrupen segundo a temática que desenvolvan

B.- O colectivo redactor responsabilízase da autoría do texto. O Concello, que non realizará ningunha revisión do texto previa á impresión (agás que o colectivo redactor o solicite expresamente),

aconsella que

se

coide tanto a estrutura literaria como a corrección idiomática

.

C.- O texto enviarase a cultura@verin.gal até o día 26 de abril.

D.- Das coplas farase unha edición única e conxunta con **obxectivos culturais e sociais.**

Para a tratar de obter os fins sociais, as

doazóns

que se recaden no reparto de

800 exemplares

destinaranse ao

financiamento do programa de atención ás necesidades da infancia na Franxa de Gaza

que promove Save The Children.

Animamos tamén a colectivos e persoas a faceren doazóns para esta causa na conta

ES13 00490001 5224 1001 919

4, co concepto

donativo Gaza.

6ª.-A interpretación destas Bases, a admisión de participantes e as decisións sobre calquera extremo non regulamentado son un

Concello de Verín

dereito exclusivo do

.